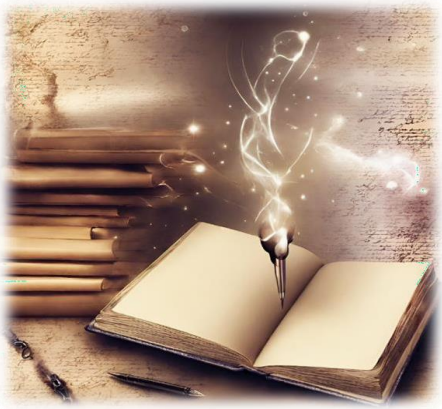
Liceo Enrico Medi
Scientifico Linguistico Classico Statale
Via Domodossola, snc - 84091 Battipaglia (SA)
Tel. 0828 307096 Fax 0828 319646
saps120003@istruzione.it saps120003@pec.istruzione.it

CONCORSO DI POESIA

"LE VOCI DELL'ANIMA"



Abbiamo timore di essere fraintesi, di apparire fragili,
di finire alla mercè di chi ci sta di fronte.
Non ci esponiamo mai.
Perché ci manca la forza di essere uomini,
quella che ci fa accettare i nostri limiti,
che ce li fa comprendere, dandogli senso e
trasformandoli in energia, in forza appunto.
Io amo la semplicità che si accompagna con l'umiltà.
Mi piacciono i barboni.
Mi piace la gente che sa ascoltare il vento sulla
propria pelle,
sentire gli odori delle cose,
catturarne l'anima.
Quelli che hanno la carne a contatto con la carne del
mondo.
Perché lì c'è verità, lì c'è dolcezza, lì c'è sensibilità, lì
c'è ancora amore.
(Alda Merini)

O prigioniero delle tue bende
pendulo e solo,
soffri? il tuo cuore sente che attende
l'ora del volo?
Tra poco l'ospite della mia casa
sarà lontana;
penderà vota dalla cimasa
la spoglia vana.
Andrai perfetta dove ti porta
l'alba fiorita;
e sarà come tu fossi morta
per altra vita.
(Guido Gozzano)

La tematica del concorso poetico, **riservato agli alunni del biennio e del triennio della scuola secondaria di secondo grado (sez.1 – Araldi della Poesia)**, è: ***"OLTRE L'ALGORITMO: IL BATTITO E IL SOSPIRO"*.**

L'IA opera per l'ottimizzazione, per la predizione e l'assenza di errore. L'essere umano, invece, trova la propria essenza e la propria poesia attraverso l'imperfezione, le ferite, i dubbi, la nostalgia, i dolori improvvisi, la meraviglia incoerente di un innamoramento, la paura del tempo che passa, il senso di smarrimento o la bellezza di un errore.

I giovani *araldi della poesia* sono invitati ad esplorare il punto di rottura in cui l'algoritmo incontra l'anima, indagando il profondo senso di isolamento che si nasconde dietro l'iper-connessione digitale.

I testi dovranno farsi custodi del silenzio interiore, celebrando il valore terapeutico dell'imperfezione, della presenza fisica e del tempo lento. Scrivere, oggi, significa rivendicare il diritto di essere fragili la bellezza delle nostre ferite come l'unica, autentica testimonianza di vita.

La tematica del concorso poetico, **riservato agli alunni del terzo anno della scuola secondaria di primo grado (sez.2 – Piccoli poeti crescono)**, è ***"RADICI NEL FUTURO"*.**

Il cambiamento fisico, emotivo e identitario tipico dell'adolescenza è inteso sia come risorsa sia come smarrimento.

L'adolescenza è quel tempo sospeso in cui la forma di ieri non ci appartiene più e quella di domani deve ancora delinearsi. È la vertigine di un corpo che si trasforma, la scoperta di emozioni mai provate, la ricerca a volte faticosa, di un'identità che sia soltanto nostra. È uno smarrimento necessario, ma anche una straordinaria risorsa: la crisalide non è una fine, ma il momento esatto in cui prende forma la libertà.

Il Liceo Scientifico Classico Linguistico e Scienze applicate “E. Medi” bandisce e organizza nell’anno scolastico 2026/2027 la quarta edizione del concorso di poesia:

“LE VOCI DELL’ANIMA”

RISERVATO AGLI ALUNNI DEL BIENNIO E DEL TRIENNIO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO (SEZ.1 – ARALDI DELLA POESIA)

RISERVATO AGLI ALUNNI DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (SEZ.2 – PICCOLI POETI CRECONO)

Il concorso ha il fine di promuovere la creatività e creare le condizioni per esprimere liberamente le emozioni che ognuno ha dentro.

REGOLAMENTO (sez.1)
Categoria "Araldi della poesia"

Art.1. I partecipanti potranno presentare opere poetiche espresse in italiano o in vernacolo con forma e metrica letteraria libera.

Art.2. Il concorso consiste nella composizione di un testo poetico con tema obbligato: ***Oltre l'algoritmo: il battito e il sospiro***.

Art.3. Le poesie devono essere di esclusiva creazione dell'autore che le propone.

Art.4. Indirizzo di spedizione degli elaborati
I partecipanti dovranno inviare la propria poesia (una poesia per ciascun partecipante) esclusivamente via posta elettronica a biblioteca@lmedi.org . La poesia non dovrà essere firmata ma accompagnata dal modulo di partecipazione compilato in tutte le sue parti.

Art.5. ***Scadenza di presentazione***
Le opere dovranno pervenire entro e non oltre sabato **13 marzo 2027**.

Art.6. ***Liberatoria***
Con la partecipazione al concorso, gli autori consentono la divulgazione delle proprie opere da parte del liceo senza avere nulla a pretendere. Le opere inviate per il concorso non saranno restituite.

Art.7. Giuria
Una prima selezione dei lavori inviati sarà effettuata da una giuria composta da esponenti della cultura, del sociale e delle istituzioni che provvederà a stilare una graduatoria scegliendo i primi quindici componimenti della sezione Junior e i primi quindici componimenti della sezione Senior. I giudizi saranno insindacabili e inappellabili. I nominativi dei componenti della giuria saranno resi noti solo durante la cerimonia di premiazione.

Art.8. Concorrenti finalisti
Durante la cerimonia di premiazione saranno invitati i concorrenti finalisti (i primi dieci della sezione Junior e i primi dieci della sezione Senior), le cui opere saranno oggetto di ulteriore valutazione da parte di una giuria composta da esperti del mondo letterario.

Art.9. Modalità di partecipazione alla cerimonia di premiazione
I concorrenti saranno richiamati sul palco per la declamazione della propria poesia e saranno avvisati dall'organizzazione in tempo utile prima dell'evento tramite mail e/o telefono. Il concorrente potrà decidere in quale modo declamare la propria poesia, se accompagnata da sottofondo musicale e/o da immagini rappresentative e dovrà tempestivamente comunicare l'adesione alla suddetta manifestazione. La mancata partecipazione di uno dei concorrenti comporterà l'esclusione dello stesso dalla gara e darà la possibilità di rientrare ai primi non classificati.

Art.10. Premi
Il terzo classificato di ogni sezione verrà premiato con testi della letteratura italiana e con attestato di riconoscimento;
il secondo classificato di ogni sezione verrà premiato con attestato e targa di riconoscimento;
il primo classificato di ogni sezione verrà premiato con coppa, diploma su pergamena e con testi della letteratura italiana.

Tutti i concorrenti presenti alla cerimonia di premiazione riceveranno un attestato di partecipazione. A discrezione della giuria, potranno essere attribuiti riconoscimenti speciali ad opere meritevoli. In caso di ex aequo saranno premiati entrambi gli autori.

Art. 11. Criteri di valutazione

Le opere saranno valutate secondo i seguenti criteri di base:

- correttezza formale e sintattica
- lessico
- ritmo e musicalità
- comunicazione
- contenuto e aderenza al tema

Art.12. La semplice partecipazione al concorso comporta l'automatica accettazione di tutte le norme previste.

N.B. Luogo e data della cerimonia di premiazione (presumibilmente 23 Aprile 2027) verranno comunicati via e-mail in tempo utile.

La cerimonia conclusiva di premiazione è inserita nell'ambito della manifestazione
"Il Maggio dei libri"

Per maggiori informazioni rivolgersi alla segreteria del Liceo "E. Medi" Tel. 0828/307096
Fax.0828/319646 *e-mail:saps120003@istruzione.it*
Al presente Concorso si allega "Scheda di adesione".

REGOLAMENTO (sez.2)
Categoria "Piccoli poeti crescono"

Art.1. I partecipanti potranno presentare opere poetiche espresse in italiano o in vernacolo con forma e metrica letteraria libera.

Art.2. Il concorso consiste nella composizione di un testo poetico con tema obbligato: ***Radici nel futuro***.

Art.3. Le poesie devono essere di esclusiva creazione dell'autore che le propone.

Art.4. Indirizzo di spedizione degli elaborati
I partecipanti dovranno inviare la propria poesia (una poesia per ciascun partecipante) esclusivamente via posta elettronica a biblioteca@lmedi.org . La poesia non dovrà essere firmata ma accompagnata dal modulo di partecipazione compilato in tutte le sue parti.

Art.5. ***Scadenza di presentazione***
Le opere dovranno pervenire entro e non oltre sabato **16 gennaio 2027**.

Art.6. ***Liberatoria***
Con la partecipazione al concorso, gli autori consentono la divulgazione delle proprie opere da parte del liceo senza avere nulla a pretendere. Le opere inviate per il concorso non saranno restituite.

Art.7. Giuria
Una prima selezione dei lavori inviati sarà effettuata da una giuria composta da docenti delle scuole superiori di II grado che provvederà a scegliere i primi dieci componimenti. I giudizi saranno insindacabili e inappellabili. I nominativi dei componenti della giuria saranno resi noti solo durante la cerimonia di premiazione.

Art.8. Concorrenti finalisti
Durante la cerimonia di premiazione saranno invitati i concorrenti finalisti (i primi dieci) le cui opere saranno oggetto di ulteriore valutazione per l'individuazione dei primi tre classificati.

Art.9. Modalità di partecipazione alla cerimonia di premiazione
I concorrenti saranno richiamati sul palco per la declamazione della propria poesia e saranno avvisati dall'organizzazione una settimana prima dell'evento tramite mail e/o telefono. Il concorrente potrà decidere in quale modo declamare la propria poesia, se accompagnata da sottofondo musicale e/o da immagini rappresentative e dovrà tempestivamente comunicare l'adesione alla suddetta manifestazione. La mancata partecipazione di uno dei concorrenti comporterà l'esclusione dello stesso dalla gara e darà la possibilità di rientrare ai primi non classificati.

Art.10. Premi
Il terzo classificato verrà premiato con attestato di riconoscimento e con testi della letteratura;
il secondo classificato verrà premiato con attestato e targa di riconoscimento;
il primo classificato verrà premiato con coppa, diploma su pergamena e con testi della letteratura italiana.

Tutti i concorrenti presenti alla cerimonia di premiazione riceveranno un attestato di partecipazione. A discrezione della giuria, potranno essere attribuiti riconoscimenti speciali ad opere meritevoli. In caso di ex aequo saranno premiati entrambi gli autori.

Art. 11. Criteri di valutazione

Le opere saranno valutate secondo i seguenti criteri di base:

- correttezza formale e sintattica
- lessico
- ritmo e musicalità
- comunicazione
- contenuto e aderenza al tema

Art.12. La semplice partecipazione al concorso comporta l'automatica accettazione di tutte le norme previste.

N.B. Luogo e data della cerimonia di premiazione (presumibilmente 12 Febbraio 2027) verranno comunicati via mail in tempo utile.

La cerimonia conclusiva di premiazione è inserita nell'ambito della manifestazione
"Il Maggio dei libri"

Per maggiori informazioni rivolgersi alla segreteria del Liceo "E. Medi" Tel. 0828/307096
Fax.0828/319646 *e-mail:saps120003@istruzione.it*
Al presente Concorso si allega "Scheda di adesione".