



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI GUGLIELMO MARCONI

SCHEDA PROGETTO PCTO 2021/2022

Digital Video Storytelling
Prof. Domenico Morreale

Presentazione – Abstract

Il modulo di Digital Video Storytelling si concentra sulle metodologie e sulle tecniche per la produzione di narrazioni audiovisive digitali nel contesto della convergenza tra media tradizionali e piattaforme online. Dopo aver contestualizzato le professioni e la filiera di produzione dei contenuti digitali, il modulo offre gli strumenti metodologici e tecnici per la produzione di contenuti di digital video storytelling: dalla stesura del concept all'editing. In particolare, il modulo favorisce l'applicazione delle competenze di digital video storytelling alla comunicazione delle proprie idee creative.

Contenuti e Obiettivi

La filiera della produzione audiovisiva digitale, le professioni e le tecniche del digital video storytelling: come narrare una storia utilizzando in modo coordinato e complementare i linguaggi multimediali. I generi e i formati, le tecniche e le tecnologie. Il design del progetto audiovisivo digitale per la comunicazione di un'idea creativa: dall'analisi dei requisiti alla produzione, dal montaggio all'elaborazione grafica, al sound design.

Al termine del percorso, i partecipanti avranno acquisito le conoscenze e le competenze di base per comunicare un'idea creativa utilizzando le tecniche del digital video storytelling.

In particolare:

- Come narrare una storia utilizzando in modo coordinato e complementare i linguaggi multimediali. I generi e i formati, le tecniche e le tecnologie.
- Scrivere il concept di un progetto di digital storytelling.
- La realizzazione del progetto audiovisivo digitale: tecniche base di produzione e di editing. Il montaggio, la grafica e il sound design.





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI GUGLIELMO MARCONI

Il modulo è propedeutico al Project Work, nel corso del quale i partecipanti dovranno sviluppare un progetto di comunicazione audiovisiva di una loro idea creativa, scegliendo tra i diversi formati presentati: trailer, promo, breve documentario, istituzionale, videocurriculum.

Metodologia didattica di insegnamento e di apprendimento

Piattaforma e-learning Unimarconi. Sono previsti momenti di interazione con i docenti mediante le lezioni (online) in modalità sincrona e momenti di studio individuale attraverso le videolezioni asincrone e materiale didattico di approfondimento. Gli studenti realizzeranno un Project work finale.

A chi è rivolto

Il corso è rivolto alle classi del quarto e quinto anno delle scuole secondarie di II grado.

Durata

Il corso ha una durata stimata di 15 ore distribuite come segue:

- 4 ore distribuite in 2 lezioni on line in modalità sincrona;
- 4 ore distribuite in 2 lezioni on line in modalità asincrona;
- 7 ore di lavoro individuale e/o di gruppo per realizzazione project work.

Numero di studenti

Numero minimo 10, numero massimo 30.

Scadenza iscrizione

31/12/2021

Periodo

Dal 21 al 28 marzo 2022.

Appuntamenti lezioni on line in modalità sincrona

- 21/03/2022 h. 15.00-18.00
- 28/03/2022 h. 15.00-16.00





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI GUGLIELMO MARCONI

Lo studente deve completare il percorso formativo entro 30 giorni. Riceverà così regolare attestato di frequenza.

Referenti di struttura per i contatti con le Scuole/Istituti

Prof.ssa Concetta Mercurio

Prof.ssa Guia Venturoli

e-mail orientamento.scuole@unimarconi.it

